

LA ZIGARRA

GIORNALE POLITICO QUOTIDIANO

ASSOCIAZIONE — Città all'ufficio: Anno Lire 15 — Semestre Lire 8 — Trimestre Lire 4 — A domicilio Anno Lire 18 — Sem. 9 — Trim. 4, 50 — Provincia e Regno Anno 20 — Sem. 10 — Trim. 5 — Per gli Stati dell'unione si aggiunge a maggior spesa postale. Un annuo Col. 15.

INSEZIONI — Articoli concessi al corpo del giornale Cost. 40 per linea. Annuali la terza pagina Cost. 35, la quarta cost. 45. Per inserzioni ripetute ogni riduzione. DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE Via Borgo Lenzi N. 24 — Non si restituiscono i manoscritti.

RASSEGNA POLITICA

Il garboglio Orientale

C'è chi assicura che per la riunione della Conferenza di Costantinopoli sieno sorte difficoltà improvvise.

E possibilissimo. La difficoltà probabilmente sono suscitata dalla Grecia e dalla Serbia, le quali, dato e ammesse l'ingrandimento della Bulgaria, domandano compensi salati.

Allora — si disse — resti la Romania separata dalla Bulgaria, ma le si conceda uno Statuto molto liberale, sempre sotto la sovranità del Governo centrale turco.

Sta bene — si risponde — ma quale garanzia avrà uno Statuto liberale, sotto la dominazione turca?

Messe assieme tutte le proposte e le versioni, che corrono in questi giorni, è proprio il caso di ripetere il vecchio proverbio latino: *est caput deli sententia*.

Del resto, non c'è da meravigliarsi di questo sistema di atti e di contraddizioni, perchè, si può dire, è la chiave di volta della condotta in generale della diplomazia. Tutta la questione, in cose diplomatiche, sta nel saper indovinare il retro-scena e noi crediamo che, nel garboglio orientale, il retro-scena sia occupato dall'Inghilterra, dalla Russia e dalla Germania. I piccoli stati, come la Serbia o la Grecia, possono essere talora le mani che fanno chinare un palcoscenico, ma la catastrofe è certamente nelle mani delle Potenze, che stanno dietro le quinte.

Quando queste Potenze si saranno bene concertate fra loro, noi vedremo in breve tempo sciogliersi il garboglio.

Fino a quel giorno tutto sarà sospeso in aria perfino la Conferenza.

Cose di Spagna

Il linguaggio della stampa tedesca e spagnuola, a proposito delle Caroline, è

ridiventato in questi giorni aspro ed arminioso come al principio della vertenza. I tedeschi accusano addirittura il ministero di Madrid di aver sollevata artificiosamente e di mantenere anche adesso l'agitazione in paese, allo scopo unico di distrarre l'attenzione pubblica dall'andamento degli affari interni.

Queste accuse, largamente sfruttate dall'opposizione, minano il gabinetto spagnolo, e specialmente il suo capo, il quale non potrebbe sperare di rimanere un istante di più al governo, se la sentenza del Papa nel conflitto ispano tedesco gli riuscisse contraria. Ma il pericolo per il signor Cánovas non sta veramente là. Oltre che vi sarà ancora da aspettare molto tempo prima di conoscere il verdetto dell'augusto monarca, vi sono molti altri fatti che favoriscono la priorità del dominio spagnolo sopra una parte almeno del contrastato arcipelago.

Il pericolo vero sta nella riapertura delle Cortes, poichè la poca omogeneità del ministero non permette al Cánovas di affrontare con fondata fiducia di successo gli attacchi violenti delle varie opposizioni riunite. Affiancati perciò che prima che arrivino i giorni della difficile prova, il signor Cánovas rimetterà nelle mani della Corona la questione di fiducia, e si spera che ne sarà favorevole alla costituzione della politica attuale, e modificherà largamente il ministero, e forse alternerà la base, facendone uscire i ministri degli Affari esteri, della Giustizia, delle Finanze e dell'Interno, i quali per una ragione o per un'altra sono i più compromessi di fronte al parlamento e all'opinione pubblica. L'occasione a questo riassetto ministeriale si trova già pronta nelle dimissioni offerte da lungo tempo dai ministri Elduayen e Valdesera.

Marina mercantile

Mentre il progetto di legge sulla marina mercantile attende la riapertura dei

Senato per passare dagli uffici alla pubblica discussione, la nostra marina industriale depereisce e va ammantandosi.

Il paese non si cura nemmeno di ciò, come se non si trattasse di un proprio danno, della propria rovina, e guarda indifferente all'andare dei suoi porti i bastimenti dello estere bandiere.

Già cominciano a sollevarsi le obiezioni, le opposizioni, le antipatie per provvedimenti a favore della marina mercantile, e nessuno solleva la voce in difesa di questa industria essenzialmente italiana, dalla quale solamente il popolo nostro deve ricavare un proprio benessere.

Ormai la potenza marina dell'Italia è a portata. Conta più cavalli vapori la nostra flotta da guerra che quella mercantile, costì l'Italia, in una statistica che fosse basata su tale termine di confronto, avrebbe posto colla China e col Giappone! Noi si stancheranno mai dal dire che l'agricoltura e tutta l'industria nazionale non arrivano mai a quei vantaggi finchè l'Italia non avrà una flotta mercantile tale da far concorrenza vittoriosa alle bandiere estere.

Abbiamo veduta questa di noi debbano essere compresi i difensori della popolazione agricola e che pur combattono poco lealmente la legge sulla marina.

Abbiamo fiducia che il Senato, non appena sarà riaperto, intraprenderà la discussione del progetto stato approvato dalla Camera e lo approverà da sua parte; ma crediamo che il paese dovrebbe pur fare qualche cosa a pro della marina mercantile.

L'apogeo del governo non mancherà, ma perchè sia efficace davvero occorre che l'industria proceda o vada di avanti all'opera guerra.

Perchè i privati non investono nel mare i propri capitali? In Italia non mancano denari, il paese di risparmio ne sono pieni. Il Gran libro del Debito Pubblico sale a miliardi. Ora, osserva il Movimento, non sarà meglio impiegare quei capitali in un'industria che li farebbe fruttare assai più del 5 per 100?

Dappprincipio gli intraprenditori avranno qualche perdita; ma non vi sono principi in commercio senza perdite, e bisogna guardare all'avvenire, in cui le perdite saranno largamente compensate.

Oltre all'interesse individuale che non vogliamo disconoscere e apprezziamo al suo giusto valore, occorre guardare al

carichi militari a Londra e Parigi, alla questione nazionale, al patriottismo che vuole, impone, a nostro paese di essere un paese marittimo.

L'Italia, lo abbiamo detto più volte, per la sua configurazione e postura geografica, se vuol essere una grande potenza, bisogna che si sollevi sulle onde del mare, che copra i mari della propria bandiera, che non vi siano porti nostrani ed esteri, dove non sventolano a un brigantino mercantile il vessillo tricolore.

Quando avremo una flotta mercantile che stia alla pari coll'inglese, allora soltanto potremo dire un grande potenza per ricchezza e forma; ed è il primo impulso che deve creare questa flotta.

Verranno gli aiuti del governo, anzi il governo si troverà costretto dalla volontà popolare a prestare aiuto alla marina mercantile; ma se il paese contempla inerte le acque vastissime del mare e si lascia a ricordare piattamente le gesta dei marinai di Genova e di Venezia, non varranno provvedimenti governativi di sorta a riavviare le condizioni del nostro naviglio industriale.

Il nuovo ispettore generale delle ferrovie

Il Colonnello di Lenna Giuseppe di stato a maggiore d'alfredo assai noto nel circolo militare, è Frattini e marziale; in Udine; fu tra i primi dei moltissimi che nel 1859 da quella estrema patriottica regione passarono i confini e corsero ad avolarsi nell'esercito austriaco. Poco dopo la campagna da Montebello a S. Martino, ebbe la menzione onorevole sotto Ancona, prese parte dopo il 1862 ai lavori di fortificazione della città, alla dipendenza dell'illustre generale Chiodi, nel 1866 dirigendo la sua campagna nella costruzione d'un ponte sul Mincio nella giornata di Custozza, guadagnò la medaglia al valor militare. — Nominato per merito maggiore di Stato Maggiore, ebbe l'ispettorato militare delle ferrovie dell'Alta Italia; è in questo ufficio che ha dimostrato quella specialissima attitudine che pare, lo designi ora al posto di ispettore Generale.

Il Di Lenna, ebbe anche speciali in-

siare il suo futuro cognato, il nostro dottore, vi trovò quel Messicano, quel Pablo. Il resto del paese fece lesto, e fu difficile, contrasse le labbra, come se provasse dolore a respirare, ed esalò poi con violenza l'aria. Ma non già spiegato come vanno le cose. Di soppiatto il dottore entra nell'intreccio.

Corrali, come disse il capo: — Babbo! Babbo! caro Babbo! esclamò poscia. Il comandante si alzò e chiuse l'invernicciato del terrazzo dicendo a modo di spiegazione: «Noi non ci avremo mai più tutti uniti. Poi ritornando a sedere continuò: «Altra volta non ho potuto salvare mia sorella Maria, ma salverò lei e la mia figlia».

Questi otto giorni tutte le volte che si guardava, diceva fra me: essa non somigliava a me, prima; ma come adesso? Da quella mattina ne so ben io il perché. Perché tu... Io devo ridere, io, poi padre, lo dico, non so più che cosa significhino via. Figlia! la figlia! esclamò d'improvviso e la commozione gli impedì di parlare.

La figliuola si alzò poi viso infamato, ma vedendo uno padre tanto commosso proruppe in singhiozzi. Papà! lascia che io parli, caro, caro papà! Questo anno non ho più la tua protezione, io l'anno; l'anno ama egli è buono ed innocente e pensa a me con sincero affetto, noi saremo una coppia per bene purché tu voglia benedirci!

lui, domandò poi a Sofia brontolando sotto voce.

Sofia non rispose ma tremava. Il suo silenzio fu per lui sufficiente risposta. Scese dalla pancia e la spolverò col fazzoletto, fece segno a Sofia di lasciarlo solo, girò intorno alla pineta e quando fu all'aperto vide Corralina affrettarsi verso le colle del piccolo faro ch'era dietro alla sua casa. Si fermò un momento, poi la seguì.

Le due fanciulle abbiavano in comune una camera, e prima gli; le finestre miravano tutto il mare e dal terrazzo sporgente e grande, esse vedevano anche una folla segna a Sofia di lasciarlo solo, girò intorno alla pineta e quando fu all'aperto vide Corralina affrettarsi verso le colle del piccolo faro ch'era dietro alla sua casa. Si fermò un momento, poi la seguì.

Quando il comandante entrò nella stanza, Corralina corse verso il finestra spagnuola del terrazzo. Però non guardava fuori, ma teneva dinanzi al volto un fazzoletto bagnato. Egli la chiamò per nome ed essa taceva. Dopo che si fu sedeggiata il viso, gli soggiunse: Vorrei dirti una parola, Corralina, e presa una sedia la sedette dirimpetto.

Essa lo guardò turbata.

— Ero anch'io presso la pineta, disse per primo ma senza intenzione di pungere. Lei però capì subito e le si dileggiò il volto; forse rosore che le aveva coperto il foglio; e quando si alzò, disse: «Non ti ha visto tuo fratello, il Ginepro, la riviera, sta per tempo; quando ieri egli era a lei benedirci!

11

APPENDICE

Il comandante pilota

NOVELLA

di

Adolfo Wilbrandt

trattazione dal tedesco di C. A. C.

Annunziò mentre parlava, perchè Sofia che origliava sempre, a un tratto mise un lieve grido di sgomento: una mano per di dietro le si era posata sulla spalla. Quando si voltò ella si vide in faccia suo padre. Stava lì pallido e serio senza dire una parola; solo col guardo le domandò cosa stava a spiare in quello strano nascondiglio. Egli aveva tentato di buechietto. Sofia nella di lei passeggiata. Ad un tratto sentì una cuffia-cuore si aprì. Una voce fra i rami di un albero si alzò.

Il comandante, salì su una panca guardando oltre la macchina come ai di d'una siepe. Dopo breve intervallo apparve Corralina sul vicolo che conduceva verso il mare traversando il boschetto. Percorrendo con passo incerto il sentimento, rassentando i piedi che quasi la coprivano; ma egli ben la vide, Annunziò che si alzava accento al capo con un cenno come se dicesse: «che aspettavo m'immagino. Non è vero? Lei è...»

(Continua)

1872 formò parte di una missione militare in Austria.

Fu dal maggio 1880 deputato al Parlamento per il collegio di Tolmezzo; nelle elezioni del 1883 fu vittima dello scrutinio di lista e dell'acrimonia dei partiti, onde con voto doppio nel 1884 fu ammesso alla Camera. Nel 1885 prese la parola alla Camera in una interrogazione al Ministro dei Lavori pubblici, sulle tariffe ferroviarie, facendo considerazioni e proposte tanto che furono tutto pienamente adottate. In due anni non mancò quasi ad alcuna seduta.

Il Di Lenna è attualmente colonnello di Stato M., a disposizione del Ministero; è uomo eminentemente positivo ed energico e questa sua qualità, unitamente alla sua grande competenza nella materia ferroviaria, lo rendono specialmente adatto al nuovo importante e delicatissimo ufficio.

(La Veneta).

IN AFRICA

Da Massaua sono giunti i particolari del fatto seguente:

Gioral sono in seguito ad intelligence fra il colonnello Saletta e lo sceriffo di Bannar, che è un alleato dell'Italia, alcuni carabinieri e parecchi poliziotti di soldati, posti tutti sotto il comando dei capitani dei carabinieri Amari, circondarono nella vicinanza di Bannar una banda di 21 ribelli e li ammantarono tutti.

I ribelli portavano dei carichi di mercanzia e delle somme di denaro; essi con tutta questa roba intendevano corrompere le autorità indigene di Maccalle.

I ribelli quando li videro circondati dai nostri soldati non opposero resistenza di sorta.

Vennero loro sequestrati cinquanta cammelli, i carichi di mercanzia e le somme di denaro; il tutto verrà dato in dono allo sceriffo di Bannar per compenso del servizio reso segnalando al colonnello Saletta l'avvicinarsi di questa banda di ribelli.

Chi era la figlia dell'aggressore di Freynet

Si telegrafa da Parigi, 3 novembre: Un redattore del *Gaulois* si è recato ad interrogare il signor de Lessoppe, per sapere qualche cosa sul racconto fatto da Pietro Mariotti, l'aggressore del signor de Freynet, e su quanto è occorso a sua figlia quando costui era impiegato al lavoro dell'istmo di Suez.

Il signor de Lessoppe si mostrò informato del fatto; ma ne diede una versione affatto differente da quella narrata dal Mariotti.

La figlia di costui era avvezza ad indossare abiti maschili ed era lasciata piuttosto libera nelle sue azioni. Parla con due impiegati, rimase loro particolarmente assente per qualche tempo, e si recò a fare qualche idillio, una sentendosi incinta, ricorse a un medico cinese, il quale le diede una medicina per nascondere il fallo di lei. Laveo di ottenere questo risultato, la ragazza morì poco dopo.

Venne ordinata un'inchiesta, e avviato un processo, che terminò con un'ordinanza del Tribunale dichiarando non farsi luogo a procedere.

IN ITALIA

ROMA 3 — Il ministro Depretis, in seguito a consiglio dei medici, ha rinunciato alla gita di Napoli. Il Depretis è, in causa del pessimo tempo, tormentato dalla tosse, ricomincia che gli vietano per ora di muoversi da Roma.

— Il ministro degli affari esteri ha conferito a lungo coll'ambasciatore d'Austria; in seguito si recò a visitare l'on. Depretis.

Il ministro dei Lavori Pubblici ha rivolto varie istanze al Consiglio di Stato perché esami ni collettivamente i nuovi

regolamenti relativi alle costruzioni ferroviarie.

Perciò ieri il Consiglio di Stato incominciò l'esame dello schema proposto e raccomandò parecchi emendamenti, di cui taluni di una certa importanza.

— Oggi il ministro dei Lavori Pubblici, il ministro delle Finanze e il direttore generale della Società di Navigazione generale firmarono il nuovo contratto per un servizio regolare di piroscafi fra l'Italia, Suez e Aden, toccando gli scali del Mar Rosso.

— Il processo in Corte d'appello contro l'editore Sommaruga venne rinviato al 22 corrente mese.

Un dispaccio da Palermo annuncia che è caduta presso Lervara una galleria delle zolfare. Sette operai rimasti sotto le macerie furono tutti salvati.

Il senatore Casella, già prefetto di Torino, venne chiamato dal ministro dell'Interno a reggere la direzione generale della sicurezza pubblica del Regno.

REGGIO CALABRIA 3 — A causa delle dirotte piogge molte vie della città sono inondate. Sono state costruite due ponti per l'impetuoso corso delle acque, e non è più possibile il transito per i sobborghi. Sono interrotte le comunicazioni ferroviarie in diversi punti della città.

Da ogni dove giungono notizie rastriate. Anche Sanila, Villa San Giovanni, Scilla Gaiola, Catona ebbro gravi danni dalle piogge. Diversi di questi paesi sono inondati ed allagati.

Da notizie giunte si ha che il Comune di Salice, distante due ore da Reggio, è allagato.

Fariani di vittorio, però fine ad ora non se ne conosce il numero.

ALL' ESTERO

VIENNA — L'animosità fra bulgari e serbi sembra, a questa calata in seguito alla pressione esercitata dalle potenze.

Credesi che le pratiche fatte da queste abbiano tolto ogni pericolo di un'insurrezione dei serbi in Bulgaria.

Il compito della Conferenza viene in tal modo facilitato e si crede ch'essa si radunerà fra due o tre giorni. Sarebbe da adottarsi per dare esecuzione alle decisioni della Conferenza, non regna ancora perfetto accordo.

COSTANTINOPOLI 4 — La riunione della conferenza decisa per sabato, sembrava ieri dubbia.

Il Sultano fu molto onestamente da tempo provvedendo un'insuccesso certo alla conferenza, causa le divergenze delle potenze.

Oggi invece secondo buone informazioni la Porta si deciderà a spedire domani la convocazione sulla prima riunione. Tuttavia il dubbio persiste.

La Censura Repubblicana e Gerninal

Il *Figaro* del 29 Ottobre corrente annuncia un articolo di fondo di Emilio Zola, intitolato: *Gerninal*.

Gerninal è l'ultimo romanzo del maître, che William Bonnach ha ridotto in dramma e che sarà rappresentato fra breve tempo da una compagnia di recitazione pubblica. M. Goblet toglie il titolo che la Commissione d'esame ha apposto, a motivo della scena in cui opera i lavoratori vengono uccisi a martire e quasi fosse un altro novellino che si veda chiuse tutte le porte delle librerie e dei teatri, insomma il suo articolo non è questa leggenda apocritica? Ah! scrittori, miei fratelli! — se ne accorge adesso — quale settimana ho passato!

Non auguro a nessuno d'avere una produzione in grado di al ministro della istruzione pubblica. Otto giorni di vita agitazione in mezzo a cose imbecilli e le corse in fiacre con queste piogge torrenziali, in una Parigi fangosa; e le ore di lavoro per il giornale e le varie ripetizioni negli uffici e la piena degli scrittori che cominciano a conoscersi e la vergogna di sentirsi diventati bestia in

mezzo a tutta questa bestialità amministrativa.

E tutto un disguido che mi è salito alla gola e che voglio spatare a terra.

Non sento questa teatralità in questo sfogo, questa vanità in questa animosità, questa novità, educazione in questa grottesca affarista, e soprattutto questa stragionevolezza in questi rimproveri!

Forse che si lamentano questi fortunati e Golio, e Gallois, e Fallois, e Lenoir quando si videro respinti i loro progetti e furono trattati da pazzi.

Che menti tanto rumore un letterato, il quale avendo fondato tutte le sue ricchezze di guadagno e di gloria nel lavoro che gli vorrebbe intorno di pubblicare o di rappresentare, passi, ma uno Zola a cui non manca altro che di entrare nella l'Accademia ed un monumento su uno delle piazze di Parigi!

La sorte che oggi è toccata all'autore di *Gerninal*, è toccata in altri tempi a uomini illustri come lui e più di lui. M. Goblet non ha forse voluto intendere la rappresentazione del *Tartufo*? Beaumarchais dovette lottare assai per vedere recitato *Les Noes de Figaro*. E nota la *vis crucis* che ha dovuto percorrere il manoscritto del *Don Juan* di Victor Hugo.

O bene, che io sappia, credo che non sia stato fatto tanto chiasso come se io fossi pazzo. M. Goblet ha appreso il vero della rappresentazione del dramma *Gerninal*. Lo conosco una lettera di Victor Hugo, piena di risentimento, ma non già insolente come l'articolo di Emilio Zola. Se ad un illustre come lo Zola, concessa di dargli della bestia al ministro della pubblica istruzione e a tutto il personale della sua amministrazione, che dovrà fare un individuo qualunque che dovrà fare da laquiere del ministro? Per esprimere una frase naturalista dello Zola, non gli resta altro che *cracher sur le visage* di M. Goblet.

Ma Zola mi sembra che abbia voluto dimenticare che in tutti i tempi e sotto tutti i governi la Censura è stata in vigore, e che per quanto si sia cercato di sopprimerla non vi si è riusciti, perché sempre c'era qualcuno che non aveva dimenticato quando essa è esercitata da persone competenti e coscienti.

Platon, per il primo, proclamando la necessità d'una legge che costringesse la censura a non discendere nei suoi versi da quello che si considera nello stato come legittimo, giusto, bello e onesto; egli domandava che nessuna commedia fosse rappresentata prima di essere stata esaminata dai censori.

E fu d'altra la Censura ha sempre funzionato, e Dio voglia che bene o male esse funzioni sempre, perché essa, noia o no, è un argine alla furia della passione e dei capricci della fantasia e dell'immaginazione. Chi, come lo Zola, conosce tutti i trasporti dell'immaginazione e della fantasia, non può non sapere che verrebbero abolita la Censura. Il suo genio gli deve pur rivelare la parte importante che il teatro è destinato ad esercitare presso una nazione ben governata.

Egli ha troppo intimità legato alla vita intellettuale, alla educazione morale e politica di un popolo, perché un direttore d'un autore abbiano il diritto di trascurare questa parte della loro fantasia, la scena in tribunale e in casa sospesa.

Il Victor Hallays-Dabot, nella sua erudita *Storia della Censura Teatrale in Francia*, dice nella prefazione assennatissima: « Il y a eu, par conséquent, une censure publique et des censure publiques et de morale, il y a une question d'art ».

Lo Zola, invece, accusa ingiustamente un insulso loggierismo M. Turquet, sotto pretesto della libertà di espressione di un mestiere. La brutta parola! No; M. Turquet esercita una nobilissima professione, e non fa che il suo dovere.

Lo Zola fa le meraviglie che solo un governo repubblicano possa una produzione repubblicana e socialista. Io non me ne meraviglio. Vi sono delle leggi; e; e allora bisogna rispettarle, e chi deve dare il buon esempio? Il ministro che lo Zola ha così nobilmente educato le moltitudini. Un ministro che non ha due pesi e due misure non può permettersi che un letterato

perché ha nome Zola possa rappresentare una produzione che offra i più grandi pericoli, dal punto di vista dell'ordine, dal momento che non lo concede al monello che in piazza gridasse: Viva la monarchia!

Se M. Goblet con sommo rincrescimento ha proibito la recita del *Gerninal* vuol dire che in coscienza non ha potuto fare diversamente. E che per questo egli abbia da sentirsi dire: *comme vous êtes bête!* Ciò è assurdo e vilissimo.

Ci sono i distanti che avvertono nei teatri italiani durante le recite del *Roberto di Sordani*, del *Murat* di Barbieri, degli *Scorpioni* del mio amico Alberto Anselmi? In quest'ultima commedia vuol dire che una società italiana a quella che si trova nel *Gerninal*, la dove la forza pubblica si azzuffa cogli operai rivoltosi.

E mi meraviglio come il *Capitan Fieracasso*, un giornale onesto e pieno di buon senso, abbia fatto o a quanto ha detto il *maître* nel *Figaro*.

E chi è che il *maître*, questa volta, non ha parlato in nome della verità e della giustizia. L'indignation di Zola, non è vera, naturalista, essa è contronazione e molto meretricia.

L'articolo di Zola è una stupenda *réclame*. Vi sarebbe ancora che i francesi, ormai, in fatto di *réclame* hanno ben poco da invidiare agli Americani. Tutto lo vole che a Parigi, sta per venire alla luce un romanzo di un dramma, autore e editore, di artisti teatrali e attori, inventano una clamorosa *réclame*, allo scopo di meglio stuzzicare la curiosità del pubblico parigino il cui palato è digià un po' saturo.

Quando Parigi sarà appassionata, interessata, montata, allora: fuoco alle polveri, fuori *Gerninal*. E allora chi non lo andrà a vedere? chi non correrà ad assistere a *Gerninal* con o senza la stampa? e i giornali? e i proprietari? e gli operai-minatori?

Ah! *Reclame!* decima mossa!...

Alessandro Fiaschi

CRONACA

Il Palazzo della Ragione. — Di proprietà Comunale è la villa prospiciente la via Porta Nuova e la ridotta ad uno stato di vera incandenza.

Il muro è tutto scrostato e talune delle preistoriche finestre i vetri rotti, come proprio se si trattasse di una stamberga; i suoi proprietari fossero attirati piteochi.

E pensare che il sostentante negozio Gallois! è tutto rimesso a nuovo ed in modo elegante; e pensare che il Gallois! è un privato, un contribuente, uno che fa modesti guadagni.

Ma di grana c'è o non c'è una Commissione di onesti cittadini? S. G. Maglietta e l'onore della sua missione? Se c'è perché non procura che le fabbriche Comunali diano il buon esempio per la decenza ed il decoro?

Lista dei Giurati che dovranno presidiare la Quinta. — Quintidici (15) Sessione 1895 (Circolo delle Assisie di Ferrara), che avrà principio il 17 Novembre.

Giurati Ordinari

Maestro conte Ruggiero di Ferrara - Valmorio Luigi di Argento - Nagniati Francesco di Ferrara - Corazza Luigi - Corbelli - Lombardi Emilio di S. Carlo - Ferraresi Marco di Mirabello - Mazzanti Ugo di Ferrara - Martelli Giovanni di Cento - Serra Alfonso di Cento - Tarsani Achilli di Ferrara - Poletti Giuseppe di Cento - Lombardi Giovanni Paolo di Ferrara - Bertini Giuseppe di Cento - Frabetti Clelio di Ferrara - Piccinini Francesco di Cento - Pennati Giovanni di S. G. Maglietta - Lombardi Emilio di S. Carlo - Ordini Ridini Luigi di Mezzogoro - Ferretti Alfonso di Longostrino - Ferraresi Carlo - Leopoldo di Ferrara - Modonesi Carlo di S. G. Maglietta - Ferraresi - Nannini Dino di Bondeno - Manovari avv. Gualdo di Ferrara - Mistri dott. Antonio di Ostellato - Magrini dott. Luigi di Fio - Fabbi Fabio di Salsola - Vignoli Giuseppe di Ferrara - Borgatti dott.

